

NATURE & LOCKDOWN : OPEN YOUR MIND

Exposition de peinture en UV, 12-20 juin 2021

ATELIER GALERIE REMONTÉE MÉCANIQUE

CAPIE

Commissaire d'exposition Zlata Teplyshova

À travers ses créations, Capie, jeune artiste français basé à Lyon, propose une réflexion sur notre coexistence avec la nature durant l'ère numérique. Ses rêves d'un monde futur, lorsque les voyages interplanétaires seront une affaire quotidienne, s'entremêlent avec ses recherches spirituelles sur notre esprit. Ayant pour l'inspiration des graphismes du domaine des jeux vidéo, Capie crée ses œuvres en imitant l'art réalisé par l'intermédiaire des nouvelles technologies. L'art de Capie illustre le paradoxe du XXI siècle, où les croyances spirituelles sont en contact direct avec le progrès scientifique. Pour la réalisation des toiles de l'exposition *Nature & Lockdown : Open Your Mind*, l'artiste utilise la technique du pochoir et de la peinture à la Bombe en UV, très courantes dans l'art urbain.

Cette exposition amène à réfléchir à une nouvelle façon d'appréhender la pandémie et le confinement. Les tableaux exposés illustrent le questionnement de Capie sur le lien étroit entre la nature et notre esprit. Cette problématique a été renforcée durant les différents confinements en raison du manque de contact avec les espaces naturels. Le choix d'intituler l'exposition *Open Your Mind* émane d'une volonté d'interroger cette phrase très commercialisée, ainsi que la popularisation de la pratique de méditation due à leur apparition fréquente dans les médias. C'est notamment lors de notre isolement passé en face des écrans que l'impact des médias est devenu véritablement tangible. Cette phrase peut paraître importune, et même agaçante à cause de sa répétition infinie comme le phénomène mondial de *Lockdown*.

Les réflexions de Capie sur le futur de l'existence humaine se basent sur la philosophie bouddhiste, selon laquelle l'esprit existe séparément du corps physique et dont l'état peut être contrôlé par nous-même. Ses univers utopiques illustrent l'être humain retrouvant son harmonie avec la nature grâce à la méditation durant l'isolement du confinement. Capie met en évidence cette liaison réciproque entre la nature et la pandémie, où la crise sanitaire est provoquée par les interventions de l'Homme dans les processus naturels. Ainsi, ses conséquences servent d'impulsion pour repenser notre attitude envers la nature. Ses réflexions sur cette connexion spirituelle sont présentées comme le résultat de longues observations des réactions humaines dans les conditions de solitude physique. Avec les tableaux créés pendant le confinement, l'artiste invite ses spectateurs à soulever la question de l'isolement comme une opportunité d'être avec soi-même pour renforcer ce lien spirituel avec la nature et redécouvrir nos origines cosmiques afin de repenser notre coexistence avec le biosystème.

Zlata Teplyshova